

**ПРОЕКТ образовательного дня**  
посвященного творчеству Павла Петровича Бажова  
на тему «Зимний сказ «Серебряное копытце»

**Исполнители:**

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 17»**

Воспитатель: Решетова Елена Валерьевна, 1 КК;

Учитель – логопед: Башминова Наталья Викторовна, 1КК.

Руководитель проекта: Комогорцева Наталья Владимировна.

**Возрастная группа детей:** подготовительная к школе группа.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Цель:** развитие познавательной активности, мотивации, речевого и художественного творчества

**Задачи педагогической работы с детьми:**

**Образовательный аспект:**

1. Продолжать знакомить детей с творчеством П. П. Бажова.
2. Обобщить представления о зиме, признаках зимы.
3. Активировать лексический материал по теме «Зима».
4. Пополнять активный словарь детей.
5. Учить составлять загадки с опорой на графическую модель ТРИЗ.
6. Учить составлять предложения и графически изображать схему предложения.
7. Актуализировать знания нетрадиционных видов изобразительной деятельности.
8. Учить передавать художественный замысел, образ средствами нетрадиционной изобразительной техники.

**Развивающие:**

1. Развивать психические процессы (память, внимание, мышление, восприятие).
2. Развивать у детей творческие навыки и умения, эстетический вкус.
3. Развивать фразовую речь.
4. Учить детей размышлять, сравнивать; учить системному анализу.
5. Развивать мелкую моторику, самостоятельность, усидчивость, аккуратность.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать умение слушать своих товарищей, уважать свое и чужое мнение.
2. Воспитывать любовь и интерес к художественной литературе, природе, русскому языку, творчеству.

**Вид детской деятельности:** восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная (лепка, рисование), коммуникативная, игровая.

**Демонстрационный материал:** Презентация к занятию № 1 «Речевое развитие с элементами ТРИЗ», презентация к занятию № 2 «Творческая мастерская».

Набор картин, ассоциативного ряда по теме «Зима», для работы по ТРИЗ-технологии. Графическую модель для составления загадки

**Раздаточный материал:** лист - заготовка для творческой деятельности, алгоритм «Цвет – цифра», жгуты из пластилина (заготовки), гуашь, спонж из поролона, доска, салфетка, стека, декоративный материал (блестки).

**Предварительная работа:** Чтение произведений П.П. Бажова. Обсуждение художественных образов по сказам П.П.Бажова. Пересказ фрагментов из сказа «Серебряное копытце». Изготовление заготовок для работы с пластилином и шаблона для рисования.

Знакомство с ТРИЗ – технологиями. Повторение признаков зимы.

**Организация пространства, оборудование:** создание модели зимнего леса, с элементами и героями сказа «Серебряное копытце». Столы для творческой деятельности. Проектор, экран, ноутбук, мольберт, музыкальный центр, маркер для магнитно – маркерной доски.

**Карта занятия № 1.**  
**Речевое развитие с элементами ТРИЗ – технологии по теме**  
**«Серебряное копытце».**

**1. Организационный этап.**

Дети входят в зал под музыку «Времена года. Зима» П.И Чайковского.

**Презентация № 1. Слайд № 1.**

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, какая красота вокруг! Как вы думаете, куда это мы с вами попали?

**Ответы детей:** Зимний лес, в сказку, в гости к Волшебнице-Зиме....

**Воспитатель:** Все верно! Мы с вами попали в зимний, волшебный, сказочный лес. Смотрите, ребята, что это такое здесь лежит? Наверное, это Волшебница-Зима оставила для гостей сказочного леса подарки. Давайте мы с вами примерим эту одежду и посмотрим, что же произойдет? Возможно, случится какое-то чудо?

Дети надевают костюмы (элементы зимней одежды) и садятся на места.

**Звучит музыка «Зимняя сказка» А.Пинегин-А.Усачёв.**

**Появляется учитель – логопед в образе «Зимы».**

**2. Основной этап.**

**Логопед:** Здравствуйте, ребята! Вы узнали меня? Правильно, я Зима. Сегодня вы попали в зимнюю сказку. Много сказок, рассказов, стихов написано про зиму.

Я сейчас вам прочитаю отрывок, а вы попробуете угадать, из какого произведения и кто автор: «Жил на Уральской стороне старик один, по прозвищу Кокованя. Семьи у Коковани не осталось, и взял он себе в дети сиротку Дарёнку. Дарёнка пошла к нему жить и кошку Мурёнку с собой привела. Хорошо они живут, дружно. Летом Кокованя золото в горах мыл. Вечером приходит старик домой, а Дарёнка его уже ждёт – кашу на стол ставит. Кошка Мурёнка тоже ужинать бежит, молока просит, мяукает». **Презентация № 1. Слайд № 2.**

**Ответы детей:** Это из сказа «Серебряное копытце» Павла Петровича Бажова.

**Логопед:** Правильно, мы сегодня будем вспоминать сказ Павла Петровича Бажова «Серебряное Копытце».

**Логопед:** Предлагаю вам превратиться в кошку Мурёнку и сделаем как она.

**Презентация № 1. Слайд № 3.**

**Артикуляционная гимнастика.**

1. «Киска умывается». Рот открыт. Губы в улыбке. Облизываем сначала верхнюю губу, затем нижнюю по кругу. Упражнение развивает подвижность языка.

2. «Киска лакает молоко». Рот открыт. Губы в улыбке. Широким передним краем языка облизать верхнюю губу сверху вниз, а затем втянуть язык в рот до середины нёба. Нижняя челюсть и губы должны оставаться неподвижными. Упражнение укрепляет мышцы языка, отрабатывает движение языка вверх.

3. «Киска сердится». Упираем кончик языка в нижние передние зубы и выгибаем язык. Упражнение укрепляет кончик языка.

**Логопед:** *продолжает рассказ:* Старик был мастер сказки рассказывать. А Даренка любила эти сказки слушать. Особенно нравилась ей история про

олень Серебряное копытце. Где этот олень передним серебряным копытцем ударит – там камень дорогой появляется. Слушает Даренка, удивляется.

#### **Презентация № 1. Слайд № 4.**

**Логопед:** Прошли лето и осень. Настала зима. Зима в полную силу вошла.

Ребята, а кто сможет объяснить, что значит: «Зима в полную силу вошла»?

#### **Презентация № 1. Слайд № 5.**

**Ответы детей:** Дети объясняют, что наступила окончательно зима: замерзли реки, всё покрылось снегом и т.д.

**Логопед:** Ребята, а давайте я вас научу составлять загадки про зиму.

#### **Составление загадки о зиме с опорой на графическую модель ТРИЗ.**

Логопед выставляет графическую модель для составления загадки.

В составлении загадки нам поможет вот эта табличка.

Какая?		Что такое же?
	КАК	
	НО НЕ	

Логопед: Скажите, какая зима?

Дети: Холодная.

Логопед: А что еще бывает холодное?

Дети: Мороженое, вода, лед, ветер, снег.

Логопед: А еще какая зима?

Дети: Белая.

Логопед: А что еще бывает белое?

Дети: Заяц, мел, потолок, краска, машина.

По ходу обсуждения логопед заполняет таблицу:

Какая?		Что такое же?
Холодная	КАК	Мороженое, вода, лед, ветер, снег
Белая	НО НЕ	Заяц, потолок, краска, машина, мел

Логопед и дети проговаривают текст построчно, вставляя между словами в правой и левой колонках связки «как» или «но не». Выбираются наиболее удачные варианты сравнения. Составляется загадка: не называя объект, перечисляются признаки, которые через связки «как» или «но не» сравниваются с другими объектами:

«Холодная, как мороженое,

Белая, но не заяц».

#### **Физкультурная минутка. Игра «Зимние слова».**

**Логопед:** У зимы есть много слов, которые называются зимними. Я предлагаю вам поиграть в игру. Если вы услышите слово, связанное с зимой, подпрыгните и хлопните в ладоши. Готовы? Начинаем: снежинка, жара, Новый

год, санки, лед, одуванчик, рукавички, тюльпаны, снеговик, Дед Мороз, листопад, Снегурочка, бабочки, коньки, снежки, ледянки, загорание, снегопад, лыжи, елка, снег, вьюга, мороженое.

Отлично. Молодцы! А мы продолжаем дальше

### **Презентация № 1. Слайд № 6.**

**Логопед:** «Засобирался Кокованя на зиму в лес на охоту. Даренка с ним просится, обещает ждать старика в зимнем балагане. Познакомьтесь ребята с новым словом - это изба в лесу для охотников с печкой.

**Логопед:** «Угрузнешь в снегу-то? - говорит Кокованя Дарёнке». Ребята, а кто знает/догадается, что значит «угрузнешь»? **Презентация № 1. Слайд № 7, 8.**

**Ответы детей:** Это значит - провалишься в снегу, застрянешь.

**Логопед:** «Согласился Кокованя, вот только кошку Муренку решили дома оставить, пусть она мышей ловит. Надели лыжи и отправились в лес».

Ребята, а зачем Кокованя и Дарёнка лыжи надели, да ещё на них и в лес отправились?

**Ответы детей:** лыжи помогают не провалиться под снег, на лыжах легко продвигаться по снегу.

**Зима:** Снег, снежок – это основной признак зимы.

Давайте поиграем.

**Игра ТРИЗ-технологии «Продолжай».**

**Составление предложений, постепенное увеличение количества слов.**

*В лесу находят пенек. А на нем листок.*

**Зима:** Ребята, какое – то маленькое письмо оставили нам лесные жители. Смотрите, тут написано всего одно слово: СНЕГ (дети, умеющие читать, читают это слово).

Ребята, видимо жители леса хотели, чтобы мы поиграли с этим словом. Давайте придумаем предложение со словом СНЕГ. Я говорю: снег. А какое слово скажешь ты? Продолжи меня.

**Ребенок:** Падает.

**Логопед:** Как он падает?

**Ребенок:** Тихо.

**Логопед:** Ребята, у нас получилось целое предложение: Снег тихо падает. Скажите, сколько слов в этом предложении? Какое слово первое, второе, третье?

**Дети отвечают на вопросы.**

**Логопед:** А теперь начертите схему этого предложения.

**Один ребёнок чертит схему предложения на мольберте:**

\_\_\_\_\_

**Логопед:** «Дедо, а рожки у него есть? – спрашивает Дарёнка. Рожки-то, отвечает, у него отменные. У простых козлов на две веточки, а у этого –на пять веток. У всех козлов осенью рожки есть. Не разберёшь, сколько на них веток. Зимой вот дело другое. Простые козлы зимой безрогие ходят, а этот – Серебряное Копытце – всегда с рожками, хоть летом, хоть зимой. Тогда его из далека признать можно». Ребята, а кто еще из диких животных меняется к зиме?

**Ответы детей** (белка, заяц и др.)

**Логопед:** Я вижу, вы многое знаете про зиму, про животных, а теперь давайте немножечко поиграем.

**Игра ТРИЗ «Согласен - не согласен».**

**Составление противоположных мнений.**

**Логопед:** Я вам буду говорить утверждения, а вы соглашаться с ними или нет. Если покажите вот такой жест (большой палец поднят вверх), а если не согласны, то вот такой жест (большой палец опущен вниз).

Я говорю, что зимой медведь бродит по лесу. Нет, мы не согласны, медведь спит в своей берлоге.

Я говорю, что все птицы остаются зимовать в лесу. Нет, мы не согласны, перелетные птицы улетают на юг.

Я говорю, что зимой бегут ручейки по земле. Нет, мы не согласны, ручейки бегут по земле весной.

Я говорю, что зимой на улице очень тепло. Нет, мы не согласны, зимой на улице очень холодно.

Я говорю, что зимой можно играть в снежки. Да, мы согласны, зимой можно играть в снежки.

### **3. Итоговая часть.**

**Логопед:** «А тут слышат старик и девочка: тук-тук-тук по крыше. Вот так!»

**Презентация № 1. Слайд № 11.**

«Выбежали Кокованя, Даренка и Муренка из балагана, глядь: на крыше стоит олень Серебряное копытце. Даренка зовет его «Ме-ка, ме-ка!» А серебряное копытце спрыгнул на землю, зацокал звонко копытами. Вот так!».

**Дети цокают языком.**

«Тут Серебряное копытце взбежал на бугорок. К нему подошла кошка Муренка и громко мяукнула. И олень начал бить своим серебряным копытом, полетели во все стороны камни зеленые – хризолиты. А как Муренка мяукнула еще раз – так и исчезли они оба. Пропали и кошка и олень. Кокованя камней – хризолитов полную шапку набрал. Даренка долго Серебряное копытце вспоминала да по Муренке скучала. Но делать нечего, Муренка теперь в оленьем доме живет, там мышей ловит». **Презентация № 1. Слайд № 12.**

**Логопед:** Вам понравилась сказ? *(ответы детей)*

**Логопед:** Ой, ребята, а что это? Да, это подарки от Серебряного Копытца для нас! Он копытцем вот здесь бил наверное, вот цветные камушки и остались. Вам подарки. До-свиданье ребята.

**Воспитатель:** Ребята, и нам пора возвращаться в детский сад.

**Звучит музыка. Дети снимают зимние одежды. Прощаются с зимним сказочным лесом.**

## Карта занятия № 2. Творческая мастерская по теме «Серебряное копытце».

### 1. Организационный этап.

**Звучит музыка из мультфильмов по мотивам сказов П.П. Бажова.**

**Презентация 2. Слайд № 1.**

**Воспитатель:** С Волшебницей - Зимой вы вспоминали сказ П.П. Бажова «Серебряное копытце». Зима вам оставила подарки – россыпь разноцветных волшебных самоцветов. Предлагаю вам оставить волшебнице Зиме подарок. Нарисуем для нее картину по сказу «Серебряное копытце».

Ребята, прежде чем вы займете свои рабочие места, давайте разомнем ручки и пальчики, ведь им придется поработать!

**Пальчиковая гимнастика «Избушка». Презентация 2. Слайд № 2, 3.**

Что за чудо перед нами?

Стоит избушка расписная.

(Дети имитируют крышу над головой.)

Здесь на ставенках — цветочки,

(Ладони сомкнуты вместе, затем раскрываются в

стороны; руки вместе, ладони разведены, пальцы расставлены в стороны.)

А на крыше — кренделёчки,

(Указательными пальцами дети рисуют восьмёрки в воздухе.)

Из трубы идёт дымок.

(Указательными пальцами дети рисуют петельки в воздухе.)

Вот так чудо-теремок!

(Дети показывают большой палец.)

**Воспитатель:** Приглашаю вас к столам и посмотрим, что же там такое приготовлено для вас?

Дети проходят к столам и занимают свои рабочие места.

### 2. Основной этап.

**Воспитатель:** Посмотрите, перед вами лежат тонированные листы бумаги. На них вы видите контуры фигур и объектов. Возможно, вам не совсем понятно, что же изображено на ваших листах? Но вы не переживайте, когда листки соединятся, мы увидим цельный образ.

После того, как вы выполните свою часть работы, мы соберем их все в одну большую картину, как собирают пазлы. И посмотрим, что же у нас получится.

Творить вы будете не совсем обычными способами.

Начнем работать с пластилином. **Презентация 2. Слайд № 4.**

Вы будете покрывать пространство внутри листка, по контуру при помощи пластилиновых жгутиков. Я вам уже заранее приготовила жгутики разных цветов.

Кто, ребята, мне скажет какими способами можно изготовить жгутики из пластилина, которыми можно будет рисовать? Чтобы они были ровными, гладкими и одинаковыми.

**Ответы детей:** раскатывать разогретый пластилин в жгутики. **Презентация 2. Слайд № 5.**

**Воспитатель:** Существует еще один способ. **Презентация 2. Слайд № 6.** При помощи медицинского шприца и горячей воды. Для этого пластилин нужно разогреть в горячей воде, заполнить им шприц и выдавить жгутик. Жгутики получаются ровными и красивыми. Посмотрите видео на экране. **Презентация 2. Слайд № 7 (видео отдельно).**

Обратите внимание на цифры, которые стоят внутри каждого контура на рисунках. Каждая цифра соответствует определенному цвету пластилинового жгутика. Таким образом, вы будете использовать цвет в соответствии с цифрой. У каждого на столе лежит подсказка (алгоритм) с соответствием цвета и цифры.

Теперь можно приступать к работе.

**Дети начинают работать с пластилином.**

**Фоном звучит музыка.**

**Воспитатель:** Молодцы ребята. У вас отлично получилось. Предлагаю вам отдохнуть и сделать гимнастику для глаз.

Гимнастика для глаз. **Презентация 2. Слайд № 8.**

**Воспитатель:** Продолжим работу над картиной.

Мы будем рисовать не только с помощью пластилина. Объем снегу и снежным сугробам на своих рисунках придадим с помощью спонжей из поролона методом «примакивания».

Посмотрите, ребята на экран. **Презентация 2. Слайд № 9.**

Вы видите изображения зимнего леса. Обратите внимание на снег. В природе, при разном освещении, в разное время суток снег имеет множество оттенков – белый, синий, голубой, серый, фиолетовый и даже черный. Но вы рисуете сказочный лес. И снег в этом лесу будет яркий и светлый – бело-голубой.

Перед вами стоит тарелочка с гуашью двух цветов – белым и голубым. Вы будете макать спонж таким образом – одну сторону в белую гуашь, другую - в голубую. И таким двухцветным спонжем будете примакивать и рисовать снег и сугробы. **Презентация 2. Слайд № 10.**

**Дети продолжают работу с рисунками. По мере выполнения, воспитатель контролирует, помогает, подсказывает, показывает.**

**После того, как дети закончили работу над индивидуальными работами, собираем общую картину.**

### **3. Заключительная часть.**

**Воспитатель:** Давайте, ребята посмотрим, что же у вас получилось? На сюжет сказа Павла Петровича Бажова «Серебряное копытце» похожа наша работа?

**Ответы детей:** да похожа

**Воспитатель:** А как вы определили? **Презентация 2. Слайд № 11.**

**Ответы детей:** На картине изображены герои, сюжет сказа: Зимний лес, балаган, Даренка, Муренка, Серебряное копытце, камни-самоцветы.

**Воспитатель:** совершенно верно. Молодцы ребята. Вы старались, были внимательными и аккуратными в творческой работе. Вам понравилось наше занятие?

В зале появляется «Зима», благодарит детей за подарок и вносит «волшебства» в картину. Наносит блестки на самоцветы и на сугробы.